

CULTURA

Como, Giovanna Baglio nuovo presidente al Museo didattico della Seta



f CONDIVIDI TWEET CONDIVIDI INVIA PER MAIL

Il nuovo presidente al **Museo didattico della Seta di Como** è **Giovanna Baglio**. La decisione è stata presa durante la riunione dell'Assemblea annuale dell'Associazione per il Museo della Seta di Como avvenuta il **16 giugno 2020** e dove, tra l'altro, sono stati eletti i nuovi Consiglieri e i Revisori per il **triennio 2020/2022**. La **Baglio** – affiancata dal vicepresidente, **Maurizio Moscatelli** – coordinerà la squadra indicata dagli associati: **Angelo Donati** per Amici del '27 e Associazione ex-allievi del Setificio; **Gisella Introzzi** e **Francesca Pains** per Comune, Provincia e Camera di Commercio di Como; **Daide Gobetti** per Confartigianato; **Giovanna Baglio** e **Matteo Brenna** per Confindustria; **Paolo Padeni** per Confcommercio e, inoltre, **Daniela Brenna**, **Maurizio Moscatelli**, **Andrea Taborelli** e **Federico Vitali**, per le Società e le Persone fisiche.

La neo-nominata **Baglio** ha tra i suoi obiettivi: la riapertura dopo lo stop forzato e l'intento di proseguire con la valorizzazione del patrimonio esistente ereditato; il tutto consolidando il coinvolgimento di Enti e Associazioni che rappresentano la **Cultura comasca**, non solo quella strettamente legate al mondo del tessile.

Il **Museo didattico della Seta** vanta un patrimonio di macchine che affonda le sue radici nella "cultura economica" della lavorazione della seta, propria del **territorio comasco**, patrimonio arricchito negli anni da numerose donazioni e che suscita vivo interesse da parte di visitatori e studiosi. Tutta l'attività del **Museo** è incentrata non solo sul recupero, il restauro, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio museale, ma anche sulla ricerca e la raccolta di documenti, fotografie, libri, manufatti e campionari che approfondiscono i temi più disparati, dall'archeologia industriale al design, alla vita degli operai e degli industriali che tra le macchine e gli strumenti hanno arricchito la propria esperienza lavorativa.

f CONDIVIDI TWEET CONDIVIDI INVIA PER MAIL

ARTICOLI RECENTI

Ciclo "Economia e Ambiente", ospite il consigliere federale Joseph Deiss

All'asta "Le Lotus Bleu", la cover rifiutata del quinto album di Tintin

Mostra di Venezia, "Nomadland" vince il Leone d'Oro e Favino la Coppa Volpi

Addio a Terence Conran, pioniere del design

È scomparso Franco Maria Ricci, editore e collezionista