

**press,commtech.** // the leading company in local digital advertising

**anso**



giovedì, 21 ottobre 2021 - Aggiornato alle 14:45

LA RASSEGNA

## Como e Tokamachi unite da un filo di seta, da sabato la mostra con gli Yukata [foto](#)

Il progetto è realizzato dall'Isis Paolo Carcano di Como con la Fondazione Setificio e dall'associazione Miciscirube. Manufatti tessili dal forte impatto simbolico.

di Marco Romualdi - 13 Ottobre 2021 - 18:46



Con la mostra "Yukata", realizzata grazie alla importante collaborazione del **Comune di Como** con il **Museo della Seta**, si avvia la fase finale del progetto per il 45° anniversario di gemellaggio di Como con la città giapponese di Tokamachi, "Yukata per la nuova generazione di Como-Tokamachi", ideato e realizzato dall'**Isis Paolo Carcano** di Como con la **Fondazione Setificio** e dall'associazione **Miciscirube**. L'idea nasce dal desiderio di realizzare manufatti tessili che siano manifesto – dal forte impatto simbolico – di un rapporto in continua evoluzione tra la cultura occidentale e quella orientale, e contemporaneamente di una crescente sensibilità rispetto alle future generazioni.

FOTO



3 di 3

Il progetto, avviato nel 2019, è stato promosso e sostenuto dal Comune di Como. Una prima fase (dalla ideazione grafica alla stampa e confezione) ha previsto la

realizzazione di abiti tradizionali giapponesi dedicati alle nuove generazioni: gli yukata, kimono informale-estivo. Gli allievi della classe 5M2 del corso moda-disegno per tessuti dell'Istituto Paolo Carcano hanno creato una serie di disegni destinati alla stampa su cotone, ragionando, sia in classe che in autonomia, su tematiche di grande rilevanza come la salvaguardia del pianeta e le società multiculturali. L'obiettivo didattico è stato quello di

lavorare su due livelli distinti ma interconnessi: da una parte uno scambio interculturale tra Italia e Giappone sulla base della confezione tradizionale di yukata e del disegno per tessuti, peculiarità del nostro territorio, e dall'altra un approfondimento di temi sociali della contemporaneità. Le tematiche sulle quali è stato impostato il lavoro sono state definite grazie alla proficua collaborazione tra **Anna Cavadini**, insegnante del Setificio e **Akiko Izawa**, presidente dell'associazione Miciscirube. La fase ideativa è stata supportata dal sig. **Nezu Tadaaki**, stilista e imprenditore tessile, che nel 2019 ha tenuto alcune lezioni agli studenti del corso, illustrando loro la storia del kimono e iniziandoli alle principali tecniche di stampa giapponese e di confezionamento di capi di abbigliamento tradizionale. Ogni allievo ha prodotto un disegno cartaceo, poi digitalizzato e mandato a Tokamachi per diventare un manufatto tessile. In questa prima fase del progetto sono stati realizzati 22 yukata orientali e 13 abiti occidentali in seta, frutto di varianti di disegno e di colore stampate a Como dalla **Tessile S.R.L.** e confezionate dal laboratorio **Miluna SRL**. A maggio del 2020 è stata realizzata un'esposizione temporanea con una selezione degli yukata e degli abiti occidentali. Grazie all'importante partecipazione delle associazioni di categoria comasche **Confartigianato**, **Confcommercio**, **Confesercenti** e **CNA** è stato possibile esporre 9 yukata orientali e 5 abiti occidentali per 15 giorni in diverse aree della città.

---

Nella mostra al Museo della Seta i 22 yukata, stampati e confezionati, inviati dal Giappone a Como nel 2021, dialogheranno visivamente, in qualità di elaborati orientali, con alcune versioni occidentali in seta, frutto di varianti di disegno e di colore che, grazie a un'operazione patrocinata anche dalla Fondazione Setificio, mettono in evidenza la storica collaborazione della scuola con le aziende del comparto tessile del territorio. A testimonianza dell'iter progettuale, saranno esposti i disegni cartacei originari e i modelli in scala ridotta e verrà proiettato un video costituito dall'insieme del materiale proveniente dal Giappone e dalle immagini determinanti le fasi della lavorazione.

*«Anche se il percorso di questo progetto ha dovuto affrontare le inevitabili difficoltà legate alla pandemia – spiega l'assessore alla Cultura **Livia Cioffi** – non si è fermato ma è proseguito sempre animato dal forte legame tra le due città che dura da 46 anni. Punto di forza è stato il coinvolgimento delle nuove generazioni e la fattiva risposta delle realtà imprenditoriali coinvolte, che insieme alle associazioni da sempre impegnate nel gemellaggio, come la Famiglia Comasca e Miciscirube, hanno contributo a rafforzare ulteriormente un legame così importante».*



**La mostra Yukata è aperta al pubblico durante gli orari del Museo, con accesso secondo le regole dettate dalla situazione sanitaria in corso e la presentazione del green pass.**

**Dal giovedì alla domenica dalle ore 15.00 alle 19.00**

---

**Via Castelnuovo, 9 – Como**

[www.museosetacomo.com](http://www.museosetacomo.com)

---

Contenuti Sponsorizzati da Taboola

**Come Julio Iglesias appare a 77 anni ti spezzerà il cuore**

Reporter Center

**Ti ricordi di lui? Fai un respiro profondo prima di vedere come è adesso**

Swift Verdict

**Credimi, questo è lo stipendio di Gerry Scotti**

Rethink Style

**Una donna chiede il divorzio dopo aver visto questa foto**

ShowMarker

**La tomba di Gesù viene riaperta - gli scienziati fanno una scoperta incredibile**

Trendscatchers

**Queste sono le donne più belle di tutta la storia**

Flight 10

**Shiba Inu: dovresti investire in questa nuova cripto?**

eToro

**Metti sempre un rotolo di carta igienica sotto il sedile del water di notte, ecco perché**

Articles Stone

**Potrebbe Interessarti Anche**

da Taboola

**Alba e la brutta caduta sul porfido del mercato: "Va sistemato, si rischia tanto..." foto****Ore 17, cielo nero da paura e si scatena l'inferno: diluvio e vento su tutto il comasco foto****Bomba d'acqua e grandine fortissima su Como: pochi minuti di autentico terrore - CiaoComo****Schianto di Inverigo: disastro ferroviario colposo, indagati i due macchinisti - CiaoComo****Como, qui il dramma di Camilla: muore a 30 anni davanti alla casa dei genitori - CiaoComo****Il corpo ritrovato è quello di Andrea: il riconoscimento dei parenti nel pomeriggio - CiaoComo****Como, il lago non si ferma e un fiume di detriti in arrivo dalla zona del lecchese - CiaoComo****Incendio al forno della panetteria, tutti evacuati dal Bennet di Cantù nel pomeriggio foto****FOTO****3 di 3****ALTRÉ NOTIZIE DI COMO****CANOTTAGGIO**

L'orgoglio della Canottieri Lario, 130 anni ed altrettanti atleti alla partenza: "Che emozione..."

**COMO**

L'operaio viaggia forte in auto, lo ferma la Polizia: sulla sua auto 700.000 euro in contanti!

**MOTORI ACCESI**

Sei prove speciali fra triangolo lariano e valli: tutto pronto per il

**LE VOSTRE SEGNALAZIONI**

Alba e la brutta caduta sul porfido del mercato: "Va sistemato, si

**DALLA HOME**

**LA SITUAZIONE**  
Cantù, lago e Como: anche oggi saltano le corse degli autobus, altri disagi per gli studenti



**AIUTO CONCRETO**  
Regina chiusa quattro mesi, dal Governo due milioni e mezzo per aiutare la Navigazione



**IL BLITZ**  
L'operaio viaggia forte in auto, lo ferma la Polizia: sulla sua auto 700.000 euro in contanti!



**UN PREMIO MONDIALE**  
La nebbia nel lecchese vale il titolo di Weather Photographer of the Year per il comasco Giulio Montini