



SILK RELOADED

COMO città PER la MODA

CONFERENZE TEMATICHE

Arte contemporanea e tessuto: passione, creatività, ispirazione

realizzata in collaborazione con Associazione Culturale Arte & Arte

28 novembre ore 17.30 - Villa Olmo, via Cantoni 1

La Fondazione Setificio e l'Associazione Ex Allievi del Setificio di Como - in collaborazione con gli enti locali Unindustria Gruppo filiera Tessile, Confartigianato Imprese Settore Moda, Associazione Italiana Disegnatori Tessili e con il patrocinio di Comune di Como – Assessorato Cultura e Assessorato Politiche Educative e Giovanili e di Camera di Commercio di Como presentano una nuova iniziativa, che vede l'**ISIS Setificio Paolo Carcano** e il **Museo Didattico della Seta di Como** protagonisti di un momento didattico e di comunicazione corale, un'occasione per emozionarsi e ri-scoprire la bellezza e il fascino del lavoro nel mondo del tessile.

L'evento è costituito da tre momenti diversi e complementari: un'**esposizione multimediale interattiva**, incontri e **conferenze** prima, durante e dopo l'esposizione ed inoltre attività con il pubblico e **laboratori** didattici.

CONFERENZE TEMATICHE

Varie sedi dal 24 ottobre a fine gennaio 2014

In collaborazione con diversi enti e associazioni culturali della città, sono in programmazione degli incontri di approfondimento del mondo tessile, nelle sue varie accezioni, storiche, creative, tecniche, gestionali. Si parte da aspetti più legati alla storia per andare via via a scoprire aspetti più contemporanei. Gli incontri sono pensati su misura per diversi pubblici e si terranno prevalentemente di giovedì.

Quarto appuntamento della serie, la tavola rotonda «**Arte contemporanea e tessuto: passione, creatività, ispirazione**» realizzata in collaborazione con **Arte & Arte** e ospitata all'interno di Miniartextil – moderatore **Vera Fisogni**., intervengono **Fulvio Alvisi, Annalù Boeretto, Jacqueline Ceresoli, Claudia Origgi**.

L'arte al centro di un dibattito che entra a scandagliare le radici del savoir faire italiano, che vede legate strettamente produzione artistica a produzione manifatturiera, in un flusso continuo di idee e stimoli.

L'occasione nasce dall'incontro tra l'arte contemporanea e la filiera tessile, una delle realtà per le quali l'Italia è ammirata in tutto il mondo e che ha a Como un distretto d'eccellenza.

Argomento, il tessuto, sia esso per la moda o per il design, un esempio per comprendere un modello italiano, in cui progetto e produzione si alimentano continuamente di arte e cultura, settori a loro volta stimolati dal contesto in cui operano. L'arte, prima di tutto una passione, diventa alimento della mente e del cuore, energia creativa che genera miriadi di figli diversi, particolari e magnificamente autonomi. Sono i risultati della creatività italiana, capace di trasformare una passione in ispirazione e poi in produzione. E in questa filiera dinamica, sempre più importante è il ruolo della formazione, artistica e tecnica, ambiti in cui vengono costruite le basi per far crescere i nuovi operatori della creatività, capaci di inserirsi nel contesto sociale ed economico con soddisfazione ed autonomia. Arte & Arte dà spazio ai protagonisti delle diverse aree di questo "sistema" per approfondire un tema davvero centrale della cultura italiana.

L'incontro è ospitato all'interno di Miniartextil, la mostra d'arte contemporanea che da 23 anni focalizza la sua attenzione sulle relazioni con il mondo tessile.

Vera Fisogni - Filologa, giornalista e scrittrice, Vera Fisogni è capo servizio de La Provincia di Como. Di formazione filologa, consegue la seconda laurea in Filosofia teoretica alla Cattolica di Milano e il dottorato in Metafisica alla Pontificia Università della Santa Croce di Roma. Come filologa pubblica articoli e monografie in Italiano e inglese. In uscita in Inghilterra un saggio dal titolo "Dehumanization and Human Fragility". Inizia l'attività giornalistica a 20 anni vincendo un concorso dall'editore Condè Nast, per poi accedere alla scuola dell'Ordine dei giornalisti di Milano. Dal 1989 lavora al quotidiano La Provincia, dove dirige per 11 anni la redazione cultura. Dall'ottobre 2012 cura il settore Iniziative Speciali, ideando riviste, tra le quali l'ultima nata Tess, primo magazine femminile con un taglio peculiare che unisce cultura e moda alla specificità tessile del territorio comasco. Vincitrice di svariati premi come scrittrice e giornalista, è relatore in convegni internazionali.

I RELATORI

Fulvio Alvisi - Titolare dello studio di disegni per tessuti Alvisi&Alvisi - specializzato in consulenze prodotto, ricerca tendenze e disegni per il tessile casa - Fulvio Alvisi si è diplomato perito tessile nel 1971. Presidente dell'Associazione Italiana Disegnatori Tessili e del consorzio "Comocrea" è inoltre Vice Presidente della "Camera di Commercio" di Como, Presidente di "CLAB Promos (Centro Legno Arredo Brianza)". Fa parte del Consiglio di Amministrazione del Centro Serico Como, del Consiglio Direttivo Univercomo e del Comitato Territoriale Università Insubria. E' docente di disegno tessile presso IED Accademia Galli di Como, IED Milano, Afol Moda Milano.

Annalu' Boeretto - Annalù (Annaluigia Boeretto), artista, vive e lavora a Passarella di San Donà di Piave (Venezia). Ha studiato all'Accademia di Belle Arti di Venezia. Nel 1999 partecipa a Percorsi d'Arte presso la GAM di Bologna e nel 2001 alla Biennale di Venezia. Seguono altre partecipazioni a mostre in Italia e nel 2005 le prime personali a Milano e Venezia. Negli anni successivi è attiva in numerose mostre personali e collettive in Italia e all'estero. Nel 2008 vince il 1° Premio Stonefly "Cammina con l'arte" 2008, ed inizia una collaborazione artistica con l'Azienda. Inoltre presenta alla Fiera Internazionale del Mobile di Design "E pluribus unum", mobile in serie limitata con L'Azienda Capod'opera Design. E' scelta come rappresentante italiana nella collettiva internazionale al Museo MOYA di Vienna e partecipa a numerose mostre all'estero. Nel 2009 presenta una installazione inedita a Miniartextil "E lucean le stelle" organizzata da Arte&Arte presso la Chiesa di San Francesco a Como. Collabora con la stilista Lavinia Turra. Nel 2013 partecipa a Minirtexil Eros - organizzata da Arte&Arte a Villa Olmo, Como - e al progetto Opera, una mostra itinerante per un anno presso diversi Musei in Cina.

Jacqueline Ceresoli - Storico e critico d'arte con specializzazione in Archeologia Industriale. Teorico delle arti visive contemporanee. Si laurea in Lettere e Filosofia, indirizzo Storia dell'Arte Contemporanea, all'Università Statale di Milano. E' direttore artistico del Centro TAM (Trattamento Artistico dei Metalli), scuola d'Arte di Pietrarubbia (Pesaro-Urbino), fondata da Arnaldo Pomodoro: qui, alla Facoltà di Architettura al Politecnico Milano e presso l'Accademia Galli di Como Corso Fashion & Textile, insegna Storia dell'arte contemporanea. E' inoltre docente di Tecniche di Documentazione Audio Visive, Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte, all'Accademia di Belle Arti di Brera Milano. Collabora con le riviste: L'Arca, Luce, Flash Art, TGCOM, Made, exhibart.com e kritikaonline.net. Scrive saggi per testi universitari e ha pubblicato libri di arte e design contemporanei. Tiene conferenze sulle arti visive contemporanee negli atenei italiani e ha curato mostre in spazi pubblici e privati.

Claudia Origgi - Nata a Como e oggi residente a Firenze, Claudia Origgi si è diplomata all'ITIS Setificio di Como in disegno tessile. Svolge la sua attività come designer presso la casa di moda Roberto Cavalli

Arte&Arte - L'Associazione Culturale di Promozione Sociale senza scopo di lucro Arte&Arte viene fondata a Como da Nazzarena Bortolaso e Mimmo Totaro nel 1994. L'organizzazione, senza fini di lucro e con l'azione diretta, personale e gratuita dei propri aderenti, opera nel settore della promozione della cultura e dell'arte e della tutela e valorizzazione delle cose di interesse artistico e storico quale fondamento di progresso ed utilità civile e quale servizio sociale teso all'educazione integrale della persona. L'Associazione organizza mostre d'arte contemporanea ed eventi di cultura: tra queste MINIARTEXTIL - Mostra Internazionale d'Arte Tessile Contemporanea.

Per informazioni: Arte & Arte - Associazione Ex Allievi del Setificio
artearte@miniartextil.it - anna_della_torre@alice.it

Como, 25 novembre 2013